

井手康人展 — 共鳴する祈り

IDE Yasuto: Resonating Prayers

2026 9.12 土 ▶ 11.15 日

主催：天心記念五浦美術館 井手康人展地域連携実行委員会
後援：朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、産経新聞社水戸支局、東京新聞つくば支局、
毎日新聞水戸支局、読売新聞水戸支局、LuckyFM茨城放送

1— 神々の泉で
At the Fountain of the Gods
平成8年 | 1996
紙本彩色 | Color on paper
169.8×169.8
上野の森美術館
The Ueno Royal Museum

2— 一生補処
Isshō Husho (Attaining Buddhahood)
平成10年 | 1998
紙本彩色 | Color on paper
218.0×178.0
足立美術館
Adachi Museum of Art

3— 精霊の森
Forest of Spirits
平成14年 | 2002
紙本彩色 | Color on paper
218.7×173.5
個人蔵 | Private Collection

4— 聖典
Holy Scriptures
平成17年 | 2005
紙本彩色 | Color on paper
185.0×225.0
作家蔵 | Courtesy of the artist

5— 奏園
Paradise of the Strings
平成18年 | 2006
紙本彩色 | Color on paper
221.0×175.5
茨城県近代美術館
The Museum of Modern Art, Ibaraki

6— 還相廻向
Gensō Ekō (Returning Eko)
平成19年 | 2007
紙本彩色 | Color on paper
221.0×175.5
足立美術館
Adachi Museum of Art

7— 拈華微笑
Nenge Mishō
平成22年 | 2010
紙本彩色 | Color on paper
161.2×138.8
足立美術館
Adachi Museum of Art

8— 夢開く
Dreams Unfold
平成24年 | 2012
紙本彩色 | Color on paper
225.0×180.0
作家蔵 | Courtesy of the artist

9— 百花為誰開
For Whom Do the Flowers Bloom
平成25年 | 2013
紙本彩色 | Color on paper
218.0×172.6
足立美術館
Adachi Museum of Art

10— 無始無終
Without Beginning, Without End
平成26年 | 2014
紙本彩色 | Color on paper
218.0×176.0
学校法人 加計学園
KAKE Educational Institution

11— 白道
The White Path
平成27年 | 2015
紙本彩色 | Color on paper
190.0×300.0
足立美術館
Adachi Museum of Art

12— 無常
Anitya (Impermanence)
平成28年 | 2016
紙本彩色 | Color on paper
186.0×372.0
個人蔵 | Private Collection

13— 転生
Reincarnation
平成29年 | 2017
紙本彩色 | Color on paper
186.0×372.0
足立美術館
Adachi Museum of Art

14— 宿命
Destiny
平成30年 | 2018
紙本彩色 | Color on paper
186.0×372.0
足立美術館
Adachi Museum of Art

15— 二元
Binary
令和元年 | 2019
紙本彩色 | Color on paper
186.0×372.0
足立美術館
Adachi Museum of Art

16— 神々の視座
The Viewpoints of Gods
令和2年 | 2020
紙本彩色 | Color on paper
186.0×372.0
個人蔵 | Private Collection

作品リスト | List of Works

[凡例]

・作品は制作年順に記し、各作品情報は作品タイトル、制作年、材質・技法、サイズ(縦×横cm)、所蔵をそれぞれ和英で併記した。

17— 山乃神
Mahamayuri (Yamanokami)
令和3年 | 2021
紙本彩色 | Color on paper
185.9×371.7
足立美術館
Adachi Museum of Art

18— 富士
Fuji
令和3年 | 2021
紙本彩色 | Color on paper
24.2×33.3
個人蔵 | Private Collection

19— 不二
Fuji
令和4年 | 2022
紙本彩色 | Color on paper
106.0×106.0
個人蔵 | Private Collection

20— 海乃神
Varuna (Uminokami)
令和4年 | 2022
紙本彩色 | Color on paper
185.9×371.9
足立美術館
Adachi Museum of Art

21— 不二
Fuji
令和4年 | 2022
紙本彩色 | Color on paper
181.8×227.3
個人蔵 | Private Collection

22— 不二
Fuji
令和5年 | 2023
紙本彩色 | Color on paper
100.0×100.0
個人蔵 | Private Collection

23— 富士山
Mount Fuji
令和5年 | 2023
紙本彩色 | Color on paper
24.2×33.3
個人蔵 | Private Collection

24— 不二
Fuji
令和5年 | 2023
紙本彩色 | Color on paper
192.0×384.0
備前市美術館
Bizen City Museum of Art

25— 月乃神
Goddess of the Moon
令和6年 | 2024
紙本彩色 | Color on paper
192.2×378.8
個人蔵 | Private Collection

26— 富士山
Mount Fuji
令和6年 | 2024
紙本彩色 | Color on paper
24.2×33.3
個人蔵 | Private Collection

27— 日之神
Goddess of the Sun
令和7年 | 2025
紙本彩色 | Color on paper
192.2×378.8
作家蔵 | Courtesy of the artist

28— 富士山
Mount Fuji
令和7年 | 2025
紙本彩色 | Color on paper
45.5×53.0
個人蔵 | Private Collection

茨城県天心記念五浦美術館

TENSHIN MEMORIAL MUSEUM OF ART, IBARAKI

〒319-1703 茨城県北茨城市大津町椿2083 Tel.0293-46-5311