

企画展「星に願いを、月に祈りを」出品目録

会期：2026年7月18日～8月30日

No.	作者名	作品・資料名	制作・発行年	材質・技法・形状・出版社	寸法(cm)	所蔵等
第1章 夜空に向けられる眼差し						
1	長久保赤水	紅毛眼鏡ニテ見ル日月図	18世紀	紙・墨・朱墨・まくり	27.5×49.0	高萩市歴史民俗資料館 ＊重要文化財
2	長久保赤水	『天象管闕鈔』	1774	書籍	11.0×16.0	川口和彦氏
3	廣瀬周伯	『圖會蘭説 三才窺管 天』	1808	書籍	25.1×17.5	川口和彦氏
4	岡倉天心	日	1904	絹本・彩色・額装	63.3×46.7	個人
5	岡倉天心	月	1904	絹本・彩色・額装	48.5×35.8	個人
6	岡倉天心	漢詩(無題)	c.1912	紙本・墨・額装	20.0×17.0	当館
7	岡倉天心	“The White Fox” タイプ稿	1913	紙・インク(25枚)	表紙26.6×20.5、タイプ稿各27.8×21.6	当館
8	小川芋銭	畑のお化け	1929	絹本・彩色・軸装	42.2×57.5	個人
9	小川芋銭	＜河童百図＞因指見月	1937	紙本・墨画・軸装	30.0×33.9	茨城県近代美術館
10	小川芋銭	寿老	1937	紙本・淡彩・軸装	21.0×53.5	茨城県近代美術館
11	小川芋銭	指月	不詳	紙本・墨画・軸装	144.0×36.0	茨城県近代美術館 (篠目篤氏寄贈)
12	横山大観	布袋図	c.1908	絹本・彩色・軸装	112.4×49.4	茨城県近代美術館 (菊池五郎氏遺贈)
13	横山大観	月満山	1937	紙本・墨画・軸装	65.4×99.3	茨城県近代美術館
14	渡辺鼓堂	「五浦の月」『いはらき新聞』記事	1907年9月26日	紙・印刷(新聞切抜)	54.0×39.5	当館 (君崎照幸氏寄贈)
15	島崎藤村	『夏草』(うち山田敬中挿画「暁の誕生」)	1901	春陽堂(第3版)	18.4×12.5×1.1	当館
16	菱田春草	五浦ノ月	c.1907-08	絹本・彩色・軸装	113.6×50.7	茨城県近代美術館
17	永井久晴	横笛	不詳	紙本・彩色・屏風(二曲一隻)	166.0×166.0	茨城県近代美術館 (五味美里氏寄贈)
18		シホテアリン隕石			9.5×10.0×5.5	ミュージアムパーク茨城県 自然博物館
第2章 変幻の月、そして星のある風景						
19	永瀬義郎	月光	1960	ステンシル・紙・額装	91.0×73.0	茨城県近代美術館 (志村巖氏寄贈)
20	青山義雄	赤い雌牛	1925	油彩・カルトン・額装	47.4×73.0	茨城県近代美術館
21	小林巢居人	よだかの星	1951	紙本・彩色・屏風(二曲一双)	各172.0×255.0	茨城県近代美術館
22	稲村退三	サマルカンドの月	1978	油彩・麻布・額装	130.0×162.0	茨城県近代美術館 (作者寄贈)
23	榎戸庄衛	月	1951	油彩・麻布・額装	64.0×90.0	茨城県近代美術館
24	塙賢三	マジシャン(魔術師)	1982(1985年加筆)	油彩・画布・額装	162.0×194.0	茨城県近代美術館 (塙義雄氏寄贈)
25	清宮質文	深夜の蠟燭	1974	木版・紙・額装	17.8×15.0	茨城県近代美術館 (照沼毅陽氏寄贈)
26	清宮質文	星占い	1975	木版・紙・額装	15.0×18.0	茨城県近代美術館 (照沼毅陽氏寄贈)
27	清宮質文	夏の夜	1979	木版・紙・額装	17.5×15.5	茨城県近代美術館 (照沼毅陽氏寄贈)
28	小林恒岳	秋・黎明の月	1989	紙本・彩色・額装(2点組)	各163.5×224.0	茨城県近代美術館 (小林志津江氏寄贈)
29	福井爽人	星のオアシス	2004	紙本・彩色・額装	165.0×285.0	個人
30	竹田和子	Capricorn	1975	メゾチント・紙・額装	32.0×35.5	茨城県近代美術館 (照沼毅陽氏寄贈)
31	柄澤齊	深夜Ⅱ(『鑿』Ⅳ号より)	1982	木口木版・紙	6.5×11.2	茨城県近代美術館 (照沼陽子氏寄贈)
32	栗田政裕	聖アントワヌの誘惑Ⅲ	1982	木口木版・紙・額装	34.0×43.0	茨城県近代美術館
33	栗田政裕	銀河伝説…夢の住む町	1984	木口木版・紙・額装	34.8×22.8	茨城県近代美術館
34	詩：石黒敦彦 木版：栗田政裕	「Ⅲ 牡蠣と玻璃玉」(『玻璃隕石の降る夜』より)	2016	木口木版・雁皮紙(アルミ裏箔)	15.7×9.3	茨城県近代美術館
35	山中現	The Second Night	1984	木版・紙・額装	61.0×45.0	茨城県近代美術館 (照沼毅陽氏寄贈)
36	野沢二郎	星を結ぶ／花／かなし	2007	コンテ・土佐麻紙(3点組)	各150.0×260.0	個人
37	松本祐子	月の雫	1995	紙本・彩色・額装	178.0×227.0	茨城県近代美術館 (寺田小太郎氏寄贈)
38	園家誠二	月光 -春-	2018	紙本・墨・水干・アクリルガッシュ	150.0×90.0	個人
39	清水由朗	望楼	2008	紙本・彩色・額装	171.0×364.0	茨城県近代美術館 (作者寄贈)

出品番号は作家の生年順(同一作家の場合は作品の制作年順)を番号を付しています。
出品番号は展示順序とは一致しません。
会場内は、撮影禁止マークのある作品をのぞき、写真撮影が可能です。