

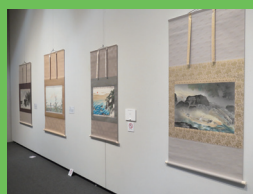
2019年から2020年に展示室で開催し、好評をいただいた体験プログラム「日本画ってなあに？」が帰ってきます！

今回は展示室以外の館内エリア各所にて開催。日本画の画材や用具等について実物を用いて解説し、日本画がどのようにして制作されるのかを紹介します。また、横山大観(1868-1958)が水の変転というテーマを描いた画卷の大作「生々流転」(1923)の複製画(原本は東京国立近代美術館蔵、重要文化財)全長約40メートルを一挙公開いたします。ガラス越しではなく、間近で細部までじっくりと鑑賞できるまたとない機会です。他にも絵巻物や掛軸の複製を使って扱い方を体験するコーナーや、墨や日本画の画材を使った簡単な実技を体験するコーナーもあり、さまざまな角度から日本画に親しむことができます。美術館の中をぐるりとめぐって、日本画を見たり、触ったり、作ったりしながら新たな魅力を発見してください。

横山大観「生々流転」(複製)全長約40メートルの作品を展示！



横山大観「生々流転」(複製：部分)



作品や画材を間近で鑑賞できる！

- 横山大観他の複製画を展示
- 日本画の画材・用具を展示

みる

会期中はイベントもいろいろ

●映画会

「老後の資金がありません」
2021年／115分／カラー／日本
日時：1月11日(日)9:45～、13:30～

「地下室のメロディー」
1963年／121分／モノクロ／フランス
日時：1月25日(日)9:45～、13:30～

「赤い靴」
1948年／133分／カラー／イギリス
日時：2月8日(日)9:45～、13:30～

会場：講堂
(定員114名、無料、当日受付先着順)

●映画会特別上映

会期中は映画を追加上映します。
内容は当館HPでご確認ください。
日時：1月17日(土)9:45～、13:30～
2月1日(日)9:45～、13:30～

●岡倉天心記念室 障壁画ツアー

日時：1月18日(日)、2月7日(土)
各日10:00～11:00
会場：岡倉天心記念室(定員：当日先着30名、要常設展当日入場券)

さわわる
体験する



これが絵具になる？！

絵の具の鉱石に触ってみよう！

掛軸をかけてみよう！

絵巻物に触れてみよう！

※内容は変更になる場合があります。

ワークショップイベント

●ワークショップ

「蠟引きでコースターをつくろう」

日時：1月10日(土)10:00～、13:30～
会場：講座室(各回定員20名程度、当日先着順)

●ワークショップ

「顔彩と岩絵具で花を描こう」

日時：1月24日(土)10:00～、13:30～
会場：講座室(各回定員20名程度、当日先着順)

※申込不要
開始10分前から受付を開始します



描いてみよう！



- 鳥獣人物戯画を描こう
- 紺地に金で描こう
- ぬり絵で缶バッジをつくろう

※内容は変更になる場合があります。
※作品はお持ち帰りいただけます。

実技コーナー

つくる

常設展「岡倉天心記念室」

※「岡倉天心記念室」チケット(有料)が必要となります。

一般210(170)円／満70歳以上100(80)円
高校生140(90)円／小中生90(60)円

※()内は20名以上の団体料金
※土曜日は高校生以下無料
(冬休み期間を除く)

館内スタンプラリー

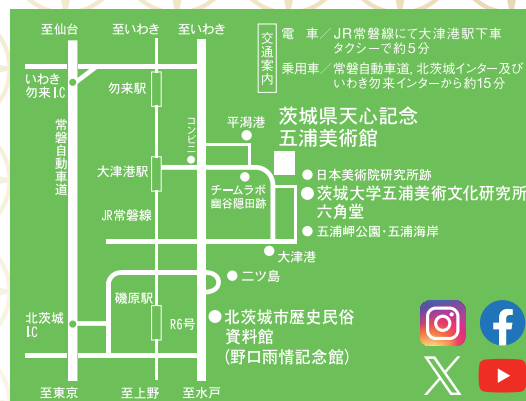
天心さんたち5人の
キャラクタースタンプを
探そう！

館内各所にあるスタンプを集めて、
オリジナルグッズや次回企画展チケット
を当てよう！



観山さん 春草さん 天心さん 大観さん 武山さん

楽しむ



茨城県天心記念五浦美術館
TENSIN MEMORIAL MUSEUM OF ART, IBARAKI
TEL.0293-46-5311

