

MENU

企画展「グルメ展－食、自然、豊かなアート－」

会期：2025.7.26－8.31

出品リスト

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	材質・技法・形状	縦×横 (cm)	所蔵先
I 食材を生む豊かな自然							
1	小川 芋銭	1868－1938	瓜小屋	昭和10年頃 c.1935	紙本・淡彩・軸装	45.5×52	茨城県近代美術館
2	小川 芋銭	1868－1938	涼気流	昭和12年 1937	紙本・淡彩・軸装	45.8×65.3	茨城県近代美術館
3	酒井 三良	1897－1969	汀	昭和36年 1961	紙本・彩色・額装	103×133	茨城県近代美術館
4	小林 巢居人	1897－1978	田園の四季(夏)	大正12年 1923	紙本・淡彩・卷子	22×461	茨城県近代美術館 小林登氏寄贈
5	松尾 敏男	1926－2016	五浦潮音	平成3年 1991	紙本・彩色・屏風六曲一双	各169×372	茨城県近代美術館 作者寄贈
6	フジイフランソワ	1962－	オオゲツヒメノカミ	平成24年 2012	和紙・鉛筆、銀箔、ルイボス ティー、胡粉、膠、顔彩、 水彩絵具、墨汁・額装	180×85	茨城県近代美術館 寺田小太郎氏寄贈
II-A 自然のめぐみ							
7	二世 五姓田 芳柳	1864－1943	あんこう	不詳	紙・水彩・額装	9.5×25.4	茨城県近代美術館
8	二世 五姓田 芳柳	1864－1943	鯨	不詳	紙・水彩・額装	10×40.3	茨城県近代美術館
9	二世 五姓田 芳柳	1864－1943	鱒	不詳	紙・水彩・額装	15.2×43.3	茨城県近代美術館
10	二世 五姓田 芳柳	1864－1943	ほうぼう	不詳	紙・水彩・額装	12.7×32.5	茨城県近代美術館
11	五島 耕畝	1882－1958	当年の覇者	昭和27年 1952	絹本・彩色・額装	83×86	茨城県近代美術館 作者寄贈
12	前田 青邨	1885－1977	鵜飼	昭和8年頃 c.1933	紙本・彩色・額装	51×155	茨城県近代美術館
13	永田 春水	1889－1970	静物	昭和28年 1953	絹本・彩色・軸装	47.5×53.5	茨城県近代美術館
14	加倉井 和夫	1919－1995	簗	平成4年 1992	紙本・彩色・屏風二曲一隻	171.5×168	茨城県近代美術館 寄託
II-B 江戸っ子のグルメぶり							
15	歌川 広重	1797－1858	魚づくし(かながし ら・鰯に笹)	天保5～6年頃 c.1834-35	横大判錦絵・額装	約26.5×39	那珂川町馬頭広重 美術館
16	歌川 広重	1797－1858	魚づくし(ぼらにう ど)	天保5～6年頃 c.1834-35	横大判錦絵・額装	約26.5×39	那珂川町馬頭広重 美術館
17	歌川 広重	1797－1858	魚づくし(甘鯛・めば る・ワサビ)	天保(1830- 44)後期	横大判錦絵・額装	約26.5×39	那珂川町馬頭広重 美術館
18	歌川 広重	1797－1858	諸国名産 東都日本橋 初物・東都大森漬物蒲 田之梅・大山土産梅酢 鎗麦藁細工・相州江の 嶋産鮑かす漬貝細工	天保(1830- 44)中期	横大判錦絵・額装	約26.5×39	那珂川町馬頭広重 美術館

裏面に続く

No.	執筆者名	生没年	図書資料名	制作年	材質・形状	縦×横 (cm)	所蔵先
Ⅱ-C 江戸っ子のグルメぶり〔図書資料〕							
資 1	浅野 高造	不詳	素人庖丁 第1冊	享和3年 1803	紙・冊子	各7×16.5	千葉大学附属図書館
資 2			素人庖丁 第2冊	文化2年 1805	紙・冊子		
資 3			素人庖丁 第3冊	文政3年 1820	紙・冊子		
資 4	八百善主人	不詳	料理通 初編	文政5年 1822	紙・冊子	各18.5×24.5	千葉大学附属図書館
資 5			料理通 2編	文政8年頃 c.1825	紙・冊子		
資 6			料理通 3編	文政12年 1829	紙・冊子		
資 7			料理通 4編	天保5年 1835	紙・冊子		
No.	作者名	生没年	作品名	制作年	材質・技法・形状	縦×横 (cm)	所蔵先
Ⅲ 食と人							
19	安藤 信哉	1897－1983	一隅	昭和38年 1963	麻布・油彩・額装	117×117	茨城県近代美術館 安藤いそ氏寄贈
20	今井 映方	1901－1997	静物	不詳	麻布・彩色・額装	57×65	個人蔵
21	互井 開一	1904－1967	卓上	昭和34年頃 c.1959	紙・水彩・額装	61×47	茨城県近代美術館 互井卓郎氏寄贈
22	互井 開一	1904－1967	魚と花	昭和41年 1966	麻布・水彩・額装	53×72.5	茨城県近代美術館 互井卓郎氏寄贈
23	加倉井 和夫	1919－1995	厨	昭和36年 1961	紙本・彩色・額装	47.8×62.6	茨城県近代美術館 寄託
24	東 韶光	1922－2014	白卓	昭和62年 1987	綿布・彩色・額装	203.5×167	茨城県近代美術館 東寿枝氏寄贈
25	小田野 尚之	1960－	クリームソーダ	平成16年 2004	紙本・彩色・額装	170×215	個人蔵
26	フジイフランソワ	1962－	座敷わがし見本図 壱	平成24年 2012	和紙・鉛筆、ルイボスティー、 胡粉、膠、顔彩、 水彩絵具、墨汁・額装	27.5×45.5	茨城県近代美術館 寺田小太郎氏寄贈
27	フジイフランソワ	1962－	座敷わがし見本図 弐	平成24年 2012	和紙・鉛筆、ルイボスティー、 胡粉、膠、顔彩、 水彩絵具、墨汁・額装	27.5×45.5	茨城県近代美術館 寺田小太郎氏寄贈
28	フジイフランソワ	1962－	座敷わがし見本図 参	平成24年 2012	和紙・鉛筆、ルイボスティー、 胡粉、膠、顔彩、 水彩絵具、墨汁・額装	27.5×45.5	茨城県近代美術館 寺田小太郎氏寄贈
29	フジイフランソワ	1962－	桜虎もち	平成24年 2012	和紙・鉛筆、金箔、ルイボス ティー、胡粉、膠、顔彩、 水彩絵具、墨汁・額装	24.3×40.9	茨城県近代美術館 寺田小太郎氏寄贈