

全形全林令

高宗

南寺

存了

阿部院

老肥

阿部院

老肥

廿子

老肥

(書外)

伊香郡南宮ふお大寺 彼岸寺

○

古寺 上ノ御祝言立像

老肥

祝言堂

活字

おのふ 六尺四寸三寸

厚 三寸九分六分

幅 六寸

三幅 結巾 九寸二分

奥 八寸五分

手前

啓

巻尺 七寸三分

一巻 張巻尺 六寸三分

朋奥 九寸五分

巻尺 八寸

合高 三寸七分

東西 木造 木質不明

彩色 塗箱

形状

左邊 善道土面ノ式ヲ異ニス即兩階層ニ各巻面

右邊 部ニ巻面 頂上ニ巻面 其間隔ニ六寸西ノ化佛

ツ階層 龍ノ巻面 一巻ニ巻面 胸部ニ木製 瑞珞ヲ

以ケ 龍ノ巻面 一巻ニ巻面 胸部ニ木製 瑞珞ヲ

ツ巻面 龍ノ巻面 一巻ニ巻面 胸部ニ木製 瑞珞ヲ

ツ巻面 龍ノ巻面 一巻ニ巻面 胸部ニ木製 瑞珞ヲ

ツ巻面 龍ノ巻面 一巻ニ巻面 胸部ニ木製 瑞珞ヲ

作者傳

傳云 善澄 作 地ノ表ハ河ノ水ニ浮ルニ似テ 像身 彩色大刻 故 善澄 未

備考

破損 故ニ佛及像身 筆跡 全身 漆面 脱落 故 新大 破損 故 筆跡 脱落 故

(番外)

伊香郡南富永村大字渡岸寺

観音堂

本尊十一面観音立像 壹軀

法量

惣丈 六尺四寸三分 頂腮 壹尺九寸六分 髮腮 六寸

三面総巾 九寸二分 三面トモ

面巾六寸 面奥 八寸五分 臂張 壹尺七寸三分

裾張壹尺六寸三分 胴奥 壹尺

蓮肉巾壹尺八寸 全高 三寸七分

品質 木造・木質不明 彩色塗箔

形状 立像普通十一面ノ式ヲ異ニス即両鬢ニ各壹面

後頭部ニ壹面 頂上ニ壹面其周圍ニ六面ノ化佛

ヲ附着シ鬢髪及天冠紐ヲ両肩ニ垂レ胸部ニ木製瓔珞ヲ

ツケ左手屈臂一扱三葉ノ蓮花ヲ挿入シタル 軍持

ヲ執リ右手ヲ伸下膝を過グ 纏衣左右ノ腕ヲ

纏フテ足下ニ垂下シ 蓮肉ニ附着ス天冠ノ紐台坐、纏

衣ハ像身ト共ニ彫出セシモノナリ像身彩色第剥落悉ク木

地ヲ表ハシ聊カ□彩色塗箔ノ根跡存スルノミ

作者伝来 伝云 恭澄作

備考 破損頂上佛及像身亀裂全身腐蝕頭部大破損所々欠損ノ箇所多シ